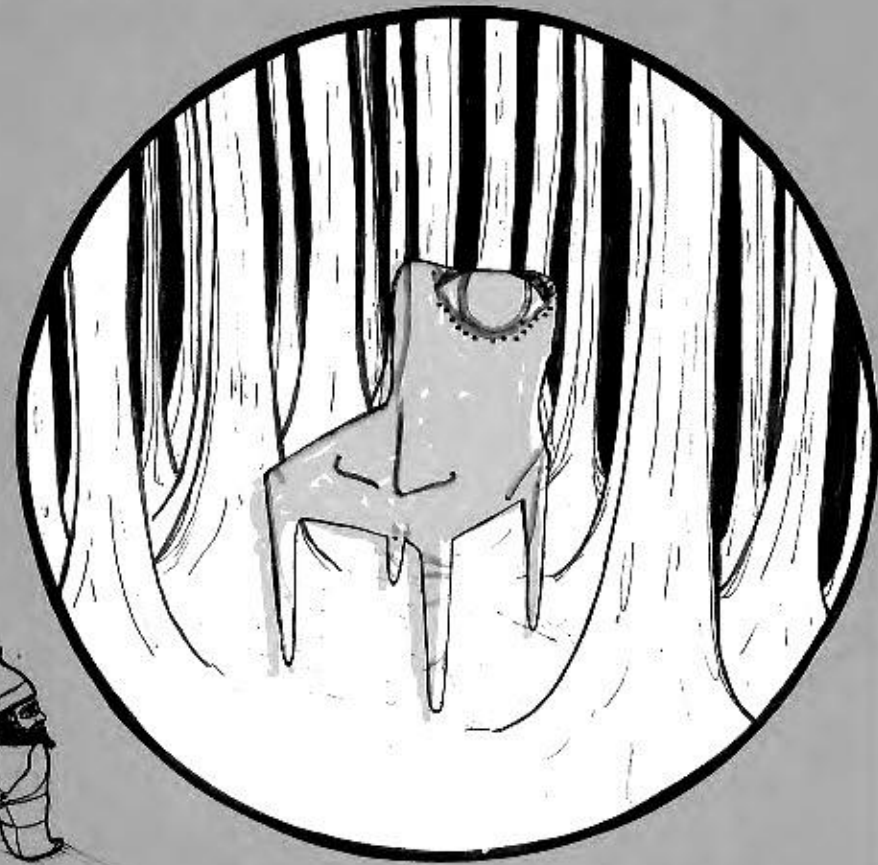


MANSA BESTIAS



Prólogo

Tantas veces escuche a los artistas que pasaban por mi casa, por mi living, repetir la frase “lo que quiero es interpelar al público... que se lleven algo, que no se vayan igual a como llegaron”. Pero ¿qué pasa cuando lo que deseas se hace realidad? Dicen que *los sueños de la razón producen monstruos...*

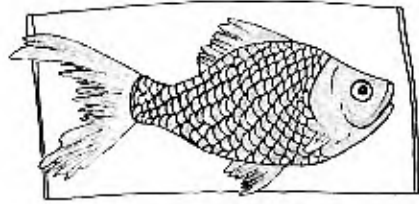
A lo largo de este año 2017, en diferentes noches en las que mi casa se engalana con música, teatro, cine, libros, charlas muestras, etc. una chica, haciendo como un ritual sacaba de su bolso un cuaderno, y lápiz en mano hacia algo que no alcanzaba a divisar desde mi puesto, esto llamó poderosamente mi atención. Apuntes, ¿porqué alguien tomaría apuntes durante un recital? ¿qué escribiría? ¿o acaso era el mismo deseo en movimiento?

La chica del cuaderno es Magda Lucero, y los apuntes que tomaba eran dibujos y estos se encargaron de revelarme que mi living es un lugar donde habitan las bestias... las mansas bestias.

Tony Living







Y ahora veo lo que escucho
y hasta me habla el velador,
si supieras que hace rato
hasta me comí un color....
(Diego Montón)







...mientras me entretenga con mi caballito,
serán los cumpleaños
un tema menor...
(Marcelo Ojeda)

Que el paso por el jardín del mundo
deja huellas en papel transparente
y que todo lo verde vive,
muere y reverdece.
(Tania Casciani)



GABRIELA
MANSSOTA
UNA
OBRA
DE
CRUCE

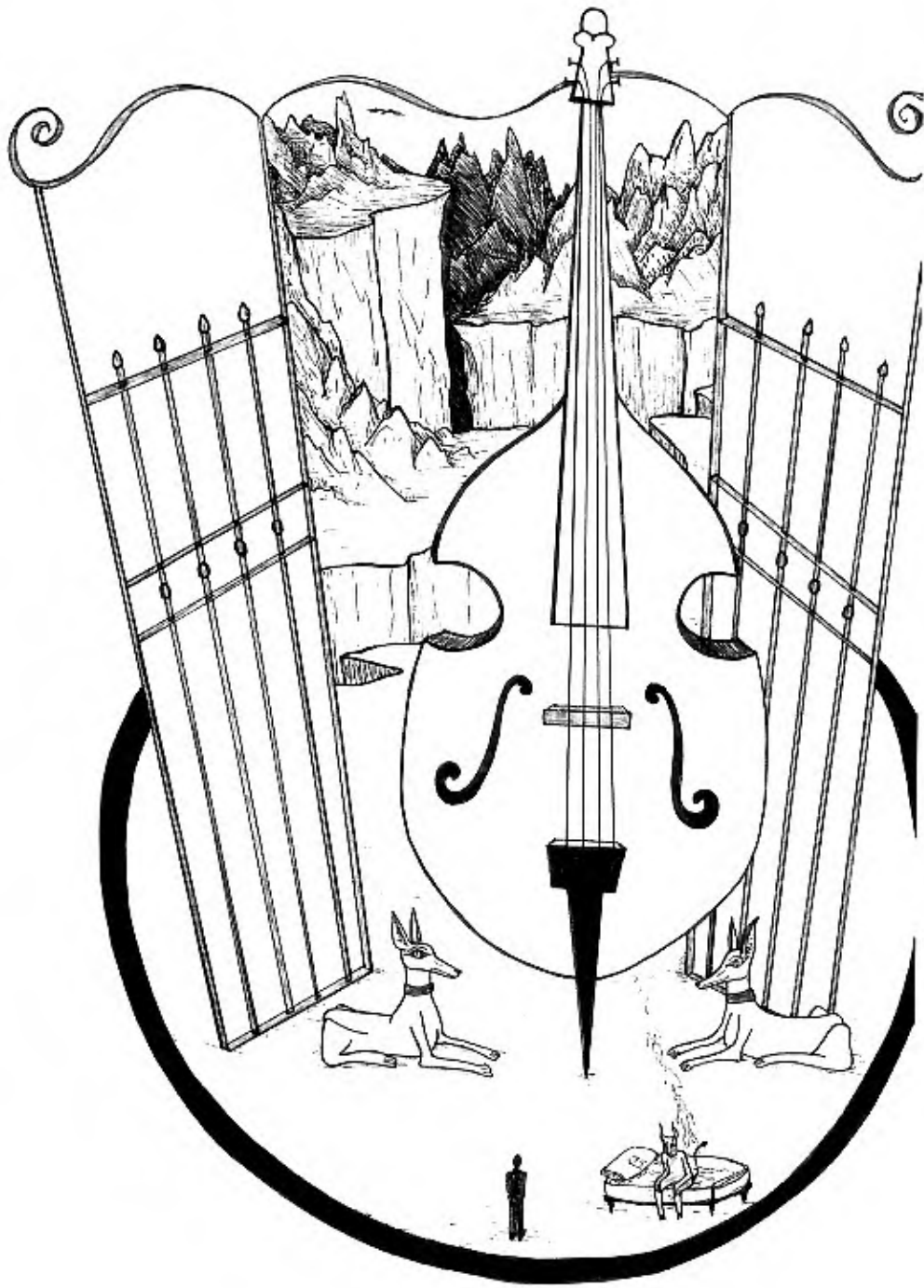


EL
HOMBRE
BATAMANTA



Y la casa tuya
y la casa tuya
y la casa tuya
me recordará...
(Alejo Llanes)





MANSA BESTIAS

Todos los dibujos son de Magda Lucero.
Se terminó de imprimir en Mendoza, octubre de 2017.
Primer proyecto editorial de :

